

# VIVID

## THE BEAUTY OF THINGS | GRAND SHOW

Die junge Androidin R´eye bricht aus ihrem fremdgesteuerten Leben aus und begibt sich auf die Suche nach ihrer wahren Identität. Mit den staunenden Augen eines Kindes entdeckt sie die Welt neu, die überwältigende Schönheit der Dinge, die wir oft übersehen. Wie durch ein Prisma fächert ihre Wahrnehmung sich auf in die Farben des Lebens und Schritt für Schritt entdeckt R´eye ihre verborgene Identität.

VIVID ist eine Liebeserklärung an das Leben. Mit über 100 wundervollen Künstler\*innen auf der größten Theaterbühne der Welt. Zwölf Millionen Euro Produktionsbudget schaffen fantastische Kostüm- und Bühnenbilder in beispiellosen Dimensionen. Körperliche Perfektion, künstlerisch-artistische Höchstleistungen, zum Weinen schön.

Revueshows sind keine Musicals. Der innere Zusammenhang basiert vornehmlich auf einer bildlichen, nicht textlichen Erzählweise.

Das Kreativteam – verteilt auf fünf Zeitzonen von Melbourne über Berlin bis Las Vegas – könnte internationaler nicht sein. Die Krönung: Philip Treacy, der „berühmteste Hutmacher der Welt“ (THE TIMES). Der begnadete Kopfschmuckmacher arbeitet für die Queen, den europäischen Hochadel, Alexander McQueen, Lagerfeld, Ralph Lauren, Lady Gaga, Emma Watson und Madonna.

(Dauer 2 ½ Std. inkl. 25 Min. Pause)

Pressestimmen:

*Inka Bause, Moderatorin:*

*Ich bin seit gefühlt über 40 Jahren Gast dieses Hauses und habe auch schon sehr oft auf dieser Bühne gestanden. Ich liebe dieses Haus und bin dem Team sowie dem Intendanten sehr verbunden. Jedes Mal denke ich, dass es nicht besser werden kann und ich war schon in der ganzen Welt in den verschiedensten Theatern. Aber das, was ich hier gesehen habe, habe ich in meinem ganzen Leben noch nicht gesehen. Diese Show toppt mal wieder alles. Unglaublich.*

**Preis:** 62 Euro pro Person – PK 2 (30 Karten sind reserviert)

**Der Kartenpreis ist nicht im Reisepreis enthalten!**

Änderungen/Druckfehler vorbehalten.